

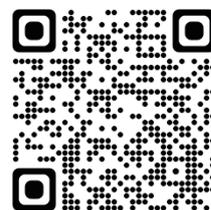
「ibisPaint」Ver.14.0.0 が 2026 年 3 月下旬リリース予定 複数カラーパレット作成など数多くの基本機能が 更にパワーアップし、より快適なお絵かき体験を提供

モバイルペイントアプリ「ibisPaint(アイビスペイント)」を開発・運営する株式会社アイビス(東証グロース、証券コード:9343、代表取締役社長:神谷 栄治)は、同アプリのメジャーアップデート版である Ver.14.0.0 を 2026 年 3 月下旬にリリースいたします。今回のアップデートでは、制作環境の向上と描画表現の幅を広げることを目的に、機能の強化と追加を幅広く実施します。多くのユーザーが日常的に利用するカラーパレットやブラシなど、基本機能を中心に丁寧な改善を行い、より快適で効率的な創作体験を実現します。

今回のアップデートに合わせて、新機能を紹介する動画を 3 月 13 日より、毎営業日に YouTube で順次公開予定です。ぜひご覧ください。

ibisPaint 新機能の紹介:https://www.ibis.ne.jp/20260310-color_palettes-update/ (QR コード)

ibisPaint YouTube チャンネル:<https://www.youtube.com/@ibisPaint/shorts>



※本リリース内では、有料のプレミアム会員向け機能に【P】マークを付けています。

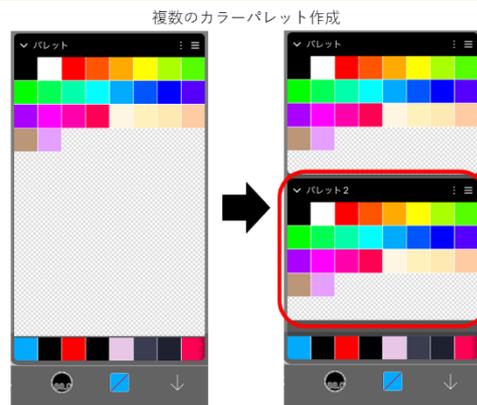
カラーパレットを大幅拡張し、モバイルに適した操作性を実現

■複数のカラーパレットが作成可能に【P】

カラーウィンドウにて、複数のカラーパレットを作成し、保存することが可能になりました。作品や用途に合わせてパレットを自由に切り替えられるため、イラストごとの配色の使い分けがスムーズになります。

■色の並べ替えが簡単に

カラーパレットの色をドラッグすることで、色を並べ替えられるようになりました。よく使う色を選びやすい位置に配置したり、同系色でまとめたりすることで、より直感的な色選びが可能になります。



■カラーパレットの書き出し・読み込み

カラーパレットの書き出しと読み込みができるようになりました。書き出したカラーパレットは、QR コード画像として保存され、iPhone・iPad の「写真」アプリや Android の「フォト」などのアプリで表示・確認ができます。

株式会社アイビス

保存したQRコード※1の画像をSNSやメールで送信することで、カラーパレットを友だちと簡単に共有することができます。なかでも「カラーパレットの書き出しと読み込み」は、QRコードによる共有に対応し、スマートフォンを中心とする利用環境で直感的に扱える設計です。書き出したパレットは画像として扱えるため、オンラインギャラリーやX、各種動画プラットフォームなど多様な媒体で気軽に共有・交換できる点も大きな強みです。

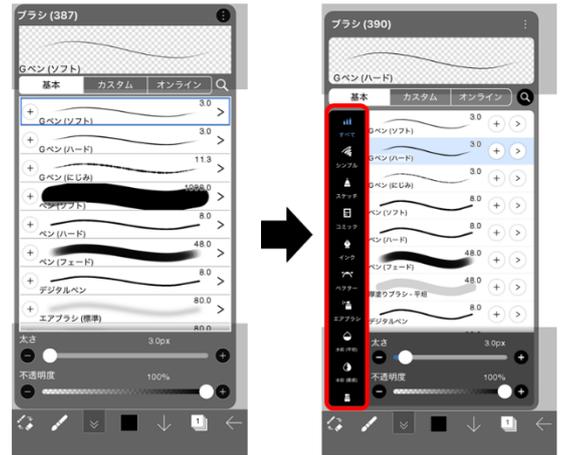
※1 QRコードは株式会社デンソーウェブの登録商標です



ブラシを総合アップデートし、分類・新ブラシ・筆圧調整・ロックに対応

■ブラシがカテゴリ分けされ、探しやすい

今回のアップデートで、ブラシが『インク』『スケッチ』『水彩』『ふちどり』などのカテゴリに整理されました。現時点では約400種類のブラシの中から、目的のブラシをより簡単に見つけられるようになり、作業時の選択がスムーズになります。



■8種類の新しいブラシを追加

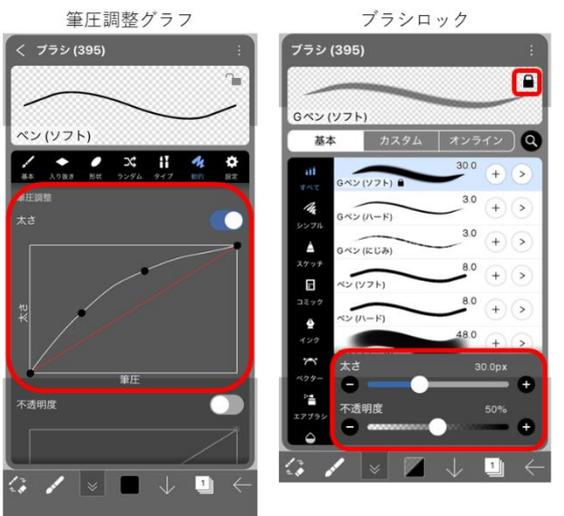
「厚塗りブラシ」「にじみつけペン」「スケッチペンシル」「マットパステル」など、イラストの表現の幅をさらに広げる8種類の新しいブラシを追加しました。厚みのある色表現や質感にこだわったイラスト制作をこれまで以上に楽しむことができます。



■ブラシごとの筆圧調整グラフ

ブラシごとに、筆圧に対する太さや不透明度の反応を、グラフを使って設定できるようになりました。

ブラシごとの設定は、設定ウィンドウにある筆圧調整グラフでの設定と合成されます（両方が効果を持ちます）。これにより、設定ウィンドウの筆圧調整グラフはお使いの筆圧感知デバイスの特性に適したものにしておき、ブラシごとの設定でそのブラシの描き心地を調整する、という使い方が可能になります。



■ブラシのロックが可能に

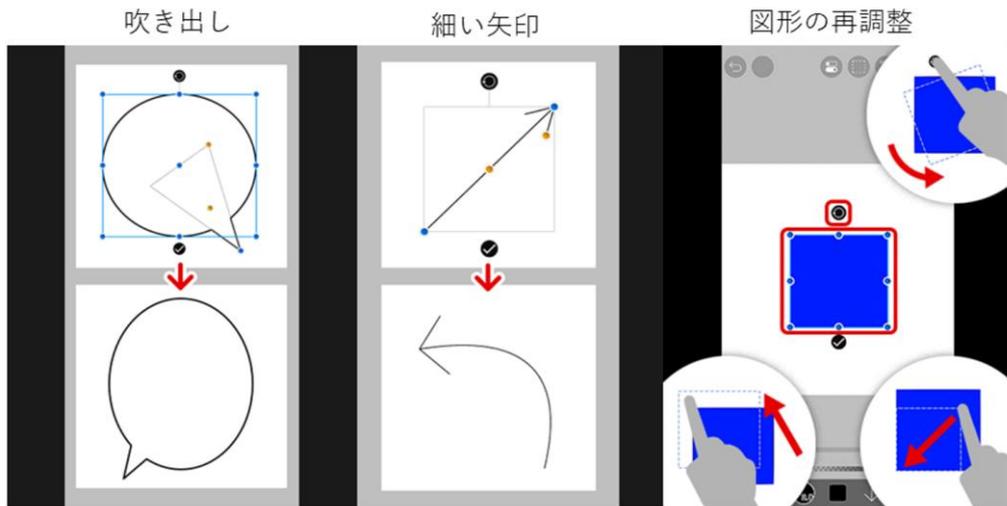
ブラシのサイズや不透明度などの設定を固定（ロック）できる機能を追加しました。ブラシをロックすると、一時的に設定を変更しても、別のブラシに切り替えるだけで自動的に元の数値に戻ります。

お気に入りの設定をキープしたまま、必要に応じて設定を変えられるようになり、より柔軟にブラシを活用できるようになります。

<報道関係の方からのお問い合わせ先>

株式会社アイビス 経営企画室 堀部・岡本・板坂 TEL:03-6280-3485 MAIL:media@ibis.ne.jp

図形ツールが進化し、吹き出し・細矢印・再調整などに対応



■図形ツールで「吹き出し」が作成可能に【P】

「図形ツール」に「吹き出し」を追加しました。

きれいな吹き出しが手軽に描けるようになり、漫画制作がぐっとスムーズになります。

■図形ツールで「細い矢印」が作成可能に【P】

「図形ツール」に「細い矢印」を追加しました。

矢印を簡単に描けるようになり、図などを作成する際に便利です。

■図形作成後の再調整が可能に【P】

図形ツールにおいて、図形を描いた直後に、図形の位置・サイズ・角度・色やブラシの設定を変更できるようになりました。「取り消し」で描き直す手間がなくなり、直感的に理想の形へ調整できます。

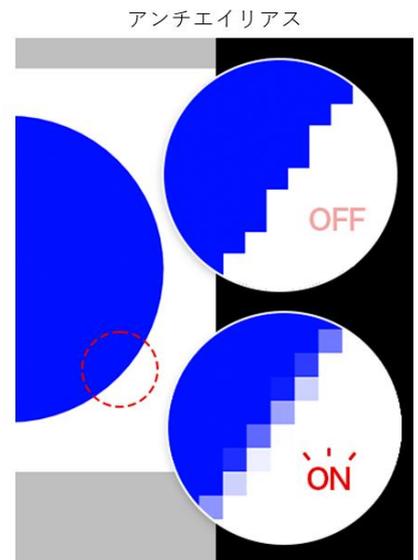
■図形ツールの塗りつぶしのアンチエイリアス

図形ツールの「塗りつぶし」にアンチエイリアスが追加されました。「塗りつぶし」で作成した図形の境界線が、これまでよりも滑らかで自然な表示になります。

■図形ツールの線をブラシで描くかどうかを選択可能に

従来は、図形ツールを使用するとき、その時点で選択しているブラシを使って円や長方形などの図形が描画されていました。

本アップデートで、図形ツールの設定に「線をブラシで描く」が追加されました。これを OFF にすることで、ブラシではなく、シンプルな線で図形を描くことが可能になります。



CMYK・グレースケール・モノクロ 2 階調での画像出力に対応

■CMYK での出力【P】

作品を PNG・JPEG・PSD ファイルとして出力する際の設定項目が追加され、指定したカラープロファイルによる CMYK での出力が可能になりました。

■モノトーンでの出力

グレースケール (8bit) やモノクロ 2 階調 (1bit) での出力が可能になりました。



直感操作 × 新しいグラデーション機能

■グラデーションフィルターの操作がより直感的に

グラデーションフィルターにおいて、グラデーションを「グラデーション調整ライン」を使って編集できるようになりました。3 つのつまみを動かすだけで、始点・終点・中間値を変更できるため、これまでよりも直感的に理想のグラデーションを作成できます。

■グラデーションペン機能【P】

「特殊ペン」に新しく「グラデーションペン」が追加されました。キャンバスをドラッグするだけで、その方向と長さに合わせたグラデーションが直感的に作成できます。



ベクター選択ツールの拡張とレイヤーロック機能の追加

■ベクター選択ツール：投げ縄【P】※2

ベクターレイヤー中のシェイプを選択する方法として新たに「投げ縄」を追加しました。

従来の「長方形」では意図通りの選択を行うことが難しかった状況でも、「投げ縄」であれば容易に選択を行うことができます。

※2 無料版でも 1 日 1 時間まで利用可能

■レイヤーロック機能

レイヤーウィンドウにレイヤーロック機能が追加されました。レイヤーをロックすることで、削除や内容の移動、ブラシ描画やフィルターの適用などの操作を制限できます。下書きレイヤーや完成済みのレイヤーなど、変更したくないレイヤーをロックしておくことで、誤って内容を編集してしまうミスを防ぐことができます。



調整レイヤーで新たに 15 種類のフィルターが利用可能に【P】

以下の 15 種類のフィルターが調整レイヤーとして利用できるようになりました。

株式会社アイビス

「色収差(移動)」「色収差(ズーム)」「グリッチ」「六角ピクセレート」「正方ピクセレート」「三角ピクセレート」「ドット(六角)」「ドット(正方)」「膨張」「魚眼レンズ」「球レンズ」「波」「波紋」「渦巻き」「極座標変換」

調整レイヤーを使えば、イラストの最終仕上げに人気の「色収差」や「グリッチ」がレイヤーを結合せずに作品に適用できます。適用後のイラストの修正やフィルターの微調整も自由自在です。



描画操作をスムーズにする UI アップデート

■(タブレット版/PC版向け)フローティングカラーウィンドウ

作業画面にカラーウィンドウを常に表示できる「フローティングカラーウィンドウ」機能が追加されました。(本機能はタブレット版とPC版でご利用いただけます。)



■スタイラスペンのホバー時にブラシパターンが表示可能に

ホバー機能に対応したスタイラスペン (Apple Pencil 第2世代、Apple Pencil Pro など) をホバーさせた際に「ブラシパターン(ブラシの形状)」を表示するよう設定することができるようになりました。

このブラシパターンの表示には、ブラシの太さ・不透明度・色が反映されます。

また、Apple Pencil Pro で「バレルロール」を有効にしたブラシを使っている際は、ブラシパターンの向きの変化も反映されます。

この設定を有効にすることで、ブラシストロークを開始する前に、どのような線が描かれるのかが予測しやすくなります。

■新しいキーボードショートカットを追加・一覧の表示【一部 P】※3

Windows PC、Mac、Bluetooth キーボードや USB キーボードを接続した iPhone (iOS 14.0 以降)、iPad (iPadOS 14.0 以降)、Android で使える新しいキーボードショートカットを多数追加しました。

また、キーボードショートカット一覧を表示することができるようになりました。新しいキーボードショートカットはアプリのキーボードショートカット一覧から確認することができます。

※3 新しいキーボードショートカットは PC 版 (Windows/Mac) では追加課金なしで利用可、モバイルアプリ (iOS/Android) ではプレミアム会員限定



<報道関係の方からのお問い合わせ先>

株式会社アイビス 経営企画室 堀部・岡本・板坂 TEL:03-6280-3485 MAIL:media@ibis.ne.jp

株式会社アイビス

■キーボードショートカットのカスタマイズ機能【P】

キーボードショートカットの割り当てをカスタマイズできるようになりました。各コマンドに対して、ご自身が使いやすい任意のキーを設定できます。

■（PC向け）ドラッグ&ドロップでインポート

ibisPaint のウィンドウに画像ファイルをドラッグ&ドロップすることで、画像をインポートできるようになりました。

タイトル画面・マイギャラリー画面にドラッグ&ドロップした場合は、その画像から新規作品が作成されます。キャンバス画面に画像をドラッグ&ドロップした場合は、その作品に画像を読み込みます。

※掲載している画像は開発中のものです。実際の仕様とは異なる場合があります。

モバイルペイントアプリ「ibisPaint」

「ibisPaint（アイビスペイント）」は、指一本で本格的なイラストが描けるモバイルペイントアプリで、基本的な機能は無料、さらに高度な機能を有料会員向けに展開中。19 言語に対応し、世界 200 以上の国と地域からのダウンロード数は累計 5.2 億を達成（2026 年 1 月末日時点）。モバイルペイントアプリで世界のコミュニケーションを創造する、をモットーに、日本のアニメや漫画のお絵描き文化を、Z 世代や α 世代を中心とする世界中のユーザーへ届けております。

The logo for ibisPaint features the word "ibis" in a black, lowercase, sans-serif font, followed by "Paint" in a larger, bold, black, lowercase, sans-serif font. The letter "i" in "Paint" is replaced by a colorful circular icon composed of multiple segments in various colors (red, orange, yellow, green, blue, purple, pink).

App Store グラフィックス&デザインカテゴリ

アクティブユーザー数
7年連続 世界No.1 *

* App Store (2019年-2025年1~11月)、全世界、月次、data.ai by Sensor Tower 調べ

URL : <https://ibispaint.com>

株式会社アイビスについて

株式会社アイビスは、モバイルに精通した高度な技術のエキスパート集団です。

モバイル無双で世界中に“ウォ！”を創り続けるというミッションのもと、自社の技術を地球の裏側まで届けるべく、ビジネスをグローバルに展開しております。今後もユーザーの皆様の要望に応えるために、さらなるアプリの機能拡充や使いやすさの向上に努めてまいります。

会社名 : 株式会社アイビス
本社所在地 : 東京都中央区八丁堀一丁目 5 番 1 号
代表取締役社長 : 神谷 栄治
事業内容 : モバイルペイントアプリ「ibisPaint」の開発／運営、
及び受託開発／IT 技術者派遣
設立 : 2000 年 5 月 11 日
上場市場 : 東京証券取引所グロース市場（証券コード:9343）
URL : <https://www.ibis.ne.jp/>



※メディアの方に限り、本文章に使用されている画像は許諾なく使用して構いません。

<報道関係の方からのお問い合わせ先>

株式会社アイビス 経営企画室 堀部・岡本・板坂 TEL:03-6280-3485 MAIL:media@ibis.ne.jp