

各位

会 社 名 売れるネット広告社グループ株式会社 代表 者 名 代表 取締役社長 C E 0 加藤公一レオ (コード番号: 9235 東証グロース)

問合せ先 取 締 役 C F 0 植木原宗平 (TEL 092-834-5520)

## 売れるネット広告社グループ、東京都産業労働局『東京フィルムコミッション』と

### 連携してオフィスが42回の撮影地に採用!



# 売れるネット広告社グループ、

# 東京都産業労働局『東京フィルムコミッション』と 連携してオフィスが42回の撮影地に採用!

# ~メディア業界で"ブランディング空間"として注目~

売れるネット広告社グループ株式会社(本社:福岡県福岡市、代表取締役社長 CEO:加藤公一レオ、東証グロース市場:証券コード 9235、以下 売れるネット広告社グループ) は、東京都産業労働局が運営する『東京フィルムコミッション』と連携し、自社オフィスがテレビドラマ、映画、CM、配信番組などのメディア作品における撮影ロケーションとして、2022 年から 2025 年(現時点まで)の約4年間で累計42回使用されたことを発表いたします。

#### 【オフィスが"物語を生む"ステージへ進化】

かつて「広告を作る会社」だった我々のオフィスが、いまや「広告そのもの」になりつつあります。 2022年には17回、2023年には10回、2024年には6回、そして2025年には再び9回と増加。 その総撮影回数42回という実績は、福岡を拠点とする上場企業として異例の数値であり、「企業の存在感=撮影需要」という新たなブランド評価軸を切り拓いています。

#### 【"最強のブランディング空間®" ―選ばれる理由】

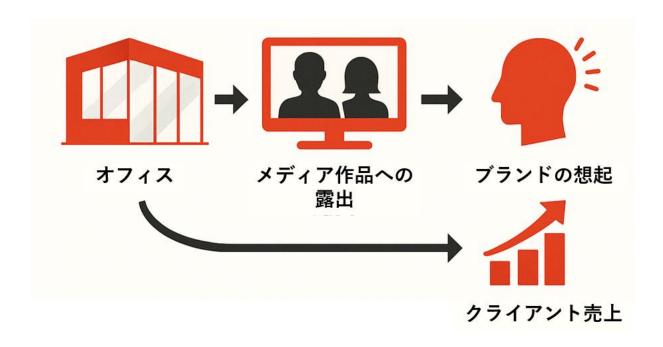
売れるネット広告社のオフィスは、「最強の売れるノウハウ®」を象徴するデザイン思想を貫いています。 白と赤を基調にした高揚感ある配色、ガラス張りによる開放的な視界、そしてスタジオのような照明設計。 まるで未来の広告空間を具現化したようなこのオフィスが、「近未来企業」「最先端スタートアップ」「AI 時代 の象徴」といった演出を求める映像プロデューサーやディレクターから圧倒的支持を獲得。 今ではメディア業界内で「"世界一真っ赤な"オフィスといえば売れるネット広告社」と呼ばれるほどです。

#### 【"ブランディング=経済価値"を証明する新モデル】

本件は単なる話題性ではなく、企業ブランドの無形資産化を象徴する実績です。

映像作品の中で繰り返し登場することにより、当社のロゴ・空間・世界観が自然と全国の視聴者の記憶に刷り込まれ、採用、営業、そして株主・投資家とのコミュニケーションにおいても強力なシナジーを発揮しています。

オフィスそのものが「企業 CM」以上のリーチと印象をもたらす、まさに"メディア化する企業空間"の実現です。



### 【グループシナジー: AI×広告×空間デザインの三位一体】

本取り組みは偶然の産物ではありません。

グループ中核事業の AI マーケティングや D2C クリエイティブの知見が、空間設計・照明演出・動線設計にまで応用されているからこそ、「映像的に美しい」「ブランド文脈が強い」といった評価を業界内で獲得しています。言い換えれば、オフィスそのものが"最強の売れるノウハウ®"の実証実験場となっているのです。

#### 【"企業文化"が文化を動かす一新たな社会的存在価値へ】

我々は、この42回の撮影実績を単なる記録として終わらせるつもりはありません。

むしろ、企業文化そのものがエンターテインメントや社会文化に影響を与える「ブランド・カルチャー企業」への進化を加速させていきます。広告会社としての枠を超え、"文化を創る企業"として次なるフェーズへ突入します。

#### 【今後の展望:オフィスを越え、"空間ブランド"として展開】

2026 年度以降も、引き続き東京都産業労働局が運営する『東京フィルムコミッション』と連携したうえで、オフィス空間をさらにアップデートし、撮影需要に対応するための「企業ブランディング・スタジオ化」構想を進行中。また、グループ内での AI×空間解析技術を活用し、"売れる空間設計"ノウハウとして外部企業への提供も視野に入れています。

「企業のオフィスがメディアになる」時代のリーディングカンパニーとして、我々はこのトレンドを市場優位 の永久機関へと変えていきます。 なお、本件は2026年7月期の売れるネット広告社グループの連結業績において、企業ブランド価値および採用・PR 効果の面でプラス寄与する見込みです。

### 株主・投資家の皆様、

"売れる"という言葉の定義が、また一つ進化しました。 どうかこの「ブランド無形資産の覚醒」を、その目に焼き付けてください。

以 上