

2025 年 12 月 18 日

各 位

マネックスグループ株式会社
代表執行役社長 CEO 清明 祐子
(コード番号 8698 東証プライム)

「ART IN THE OFFICE」令和 7 年度 文化庁長官表彰を受賞

マネックスグループ株式会社（本社：東京都港区、代表執行役社長 清明祐子）は、この度、「令和 7 年度文化庁長官表彰」を受賞いたしました。文化庁長官表彰は、文化活動に優れた成果をあげ、文化の振興などに貢献した人や団体などをたたえるものです。当社の社会貢献活動並びに社員啓発活動の一環として実施している現代アートプログラム「ART IN THE OFFICE」を通じ、「永年にわたり、現代アーティストを対象とした自社内での作品制作・展示プログラムを実施するとともに、ビジネス人材とアーティスト、さらにはアート関係者との有機的な交流の機会を継続的に提供し、我が国現代アートの振興に大いに貢献してきた。」ことが高く評価されました。

本受賞に伴い、2025 年 12 月 17 日（水）に京都ブライトンホテル（京都府京都市）で表彰式が執り行われました。

マネックスグループは、今後も本プログラムを通じてアーティストと社員による共創の体験を育み、現代アートとビジネスが交差する新たな価値の創造に取り組んでまいります。



2025 年 12 月 17 日（水）に京都ブライトンホテル（京都府京都市）で執り行われた表彰式にて

■ART IN THE OFFICE について

2008 年から NPO 法人アーツイニシアティヴトウキョウ[AIT/エイト]と協働で実施している、現代アートの新進作家を対象とした公募プログラムです。選出されたアーティストは本社オフィスに滞在して制作を行い、社員との対話を通じて作品を仕上げます。完成作品はプレスルームに約 1 年間展示されると共にマネックスグループの統合報告書の表紙に作品画像が採用されるほか、プレスルームを利用した取材を通して、様々なメディアへの作品の掲載機会を得ることができます。アーティストには実験と発表の場を、社員には多様な価値観や表現に触れる機会を提供し、互いのインスピレーションを高める共創の場となっています。

■マネックスグループ株式会社社長 松本 大のコメント

当社の ART IN THE OFFICE (AIO) が、今回文化庁長官表彰を受けたこと、心から嬉しく存じます。当社は証券会社を祖業とします。証券会社はお互いに未だ知らぬ企業と投資家の間を取り持つ仕事です。そんな当社が、オフィスの白い壁を、コンテンポラリー・アーティストとビジネス界の人が出会う場として提供できたら素敵だな、と考えて 18 年ほど前に始めたのが AIO です。私は、アートは人にとって必要不可欠なものだと思っています。自分から排泄された体の一部のような、或いは自分とは全く見た目も性格も生き方も違う兄弟のような。だからアートが身近にあることは、私にとっては当たり前のことであり、逆に身近にないと、それは何かが欠けている気がします。そしてそんなアートは、常に自分とは何かが違うのです。このような異 (い) なものを、異 (い) なるアーティストが、オフィスの中で社員とのワークショップも交えながら制作する。そんな AIO 取り組みは、当社の中で異なるものへの許容度を高めてきたと考えています。AIO が年月を重ねるにつれて、社員の異なるもの、即ち多様性や独創性に対する前向きな受け止めが、進んだと感じています。このことこそが、当社にとっての AIO の意義です。当社はこれからも、未来から来たような様々な新しい商品・サービス・体験を、お客さまと社会に提供していくことを企業目標としています。文化庁長官表彰を受けた AIO が、当社の企業目標の実現に、いい作用を今後も与えてくれることを期待します。

■NPO 法人アーツイニシアティヴトウキョウ[AIT/エイト] 理事長 塩見 有子氏のコメント

この度の文化庁長官表彰受賞を心より嬉しく、ART IN THE OFFICE がこれまで積み重ねてきた歩みを照らす出来事として、新しい可能性への期待が湧く思いで受け止めております。本プログラムは、アーティストがオフィスに一定期間滞在して新たな作品制作に挑戦し、ワークショップを通じて社員と交流するという、当時は企業の間ではなかなか想像しにくかった大胆な試みを実践し、企業とアートの新しい関係を具体的に切り開いてきました。18 年間一緒にきて、組織としてのオープンさと、多様性・創造性を信じる姿勢が、その共創を自然に可能にしてきたと実感しています。今後もこの価値が社内外に広がっていくことを願っています。

■株式会社ジンズホールディングス 代表取締役会長 CEO 田中 仁氏のコメント (ART IN THE OFFICE 2013 年度審査員)

この度の文化庁長官表彰の受賞、心からお祝い申し上げます。18 年にもわたり、オフィスを単なる働く場ではなく、アートと人が出会い、価値観が交差する場へと変えてきた ART IN THE OFFICE の取り組みは、本当に素晴らしい挑戦でした。異なるものを受け入れる感性を育ててきたその姿勢こそ、これからの社会に必要な力だと思います。今回の受賞が、さらなる創造と挑戦の原動力となることを願っています。

■川内 理香子氏のコメント (第 7 回 2014 年受賞アーティスト)

マネックスグループの滞在制作での社員の皆さんとの交流においては、ワークショップなどを通して展示のテーマを皆さんに理解していただき、年齢や専門分野が違えど、皆さんと対等にお話ができただけということは純粋に楽しいものがありました。普段とは違う制作の機会や展示の経験ということに合わせて、このプログラムの中でこそ出会うことができた交流や交友関係を持て、皆さんとの会話から違う分野の世界を少し知れたことは、人生経験としても印象深いものになりました。貴重な機会を頂けたこと、とても感謝しております。この度はおめでとうございます！

マネックスグループ ART IN THE OFFICE website :

https://www.monexgroup.jp/jp/sustainability/art_in_the_office.html

(報道関係者様のお問い合わせ先)

マネックスグループ株式会社 ブランドデザイン室 渡辺 電話 03-4323-3983

(株主・投資家様のお問い合わせ先)

マネックスグループ株式会社 経営管理部 IR グループ 稲田、小森、松浦 電話 03-4323-8698