

note株主ミーティングトークセッションに コルク代表・佐渡島庸平さんが登壇決定！ [2/28(土)開催]

note

2.28 (土) 渋谷ストリームホール

株主ミーティングトークセッション IP編

コルクとTales & Co.が描く クリエイティブの未来

作品の魅力を世界に届けるIP戦略



note 代表取締役CEO 加藤 貞顕

コルク代表取締役社長CEO 佐渡島 庸平

Tales & Co. 代表取締役社長 萩原 猛

noteは、株主の皆さまに当社の事業や今後の展望についてより深くご理解いただくことを目的として、毎年定時株主総会の終了後に株主ミーティングを開催しています。

今年の株主総会・株主ミーティングは2月28日（土）開催。特別ゲストをお呼びし、「IP編」「AI編」の2本のトークセッションを予定しております。

このたび「IP編」の企画内容と登壇者が決定しましたので、お知らせいたします。

トークセッション IP編 — コルクとTales & Co.が描くクリエイティブの未来

IP編のテーマは、「コルクとTales & Co.が描くクリエイティブの未来 - 作品の魅力を世界に届けるIP戦略」。ゲストとして、『宇宙兄弟』『ドラゴン桜』『働きマン』の担当編集者であり、クリエイターのエージェントを担う株式会社コルクの創業者でもある佐渡島庸平さんをお迎えします。当社代表取締役CEO 加藤貞顕、Tales & Co. 代表取締役社長 萩原猛とともに、クリエイターを取り巻く環境の変化やIP戦略の最前線について語り合うセッションです。

noteはクリエイターが作品を生み出し届けるプラットフォームとして、コルクはクリエイターに伴走するエージェントとして、そしてTales & Co.はIP展開を推進する事業会社として — それぞれ異なる立場からクリエイティブの最前線に携わる3名によるクロストーク。

クリエイターを取り巻く環境の変化、作品の価値を最大化するIP戦略、そしてプラットフォームやエージェントに今後求められる役割について語り合います。
当社が注力するIP事業の展望や、クリエイターエコノミーの未来像を具体的にイメージいただける内容です。ぜひご期待いただけますと幸いです。

登壇者プロフィール

佐渡島 庸平（さどしま ようへい）株式会社コルク 代表取締役社長CEO

2002年講談社入社。週刊モーニング編集部にて、『ドラゴン桜』（三田紀房）、『働きマン』（安野モヨコ）、『宇宙兄弟』（小山宙哉）などの編集を担当。2012年に講談社を退社し、クリエイターのエージェント会社コルクを創業。著名作家陣とエージェント契約を結び、作品編集、著作権管理、ファンコミュニティ形成・運営などを行う。インターネット時代のエンターテインメントのモデル構築を目指している。

加藤 貞顕（かとう さだあき）note株式会社 代表取締役CEO

アスキー、ダイヤモンド社に編集者として勤務。『もし高校野球の女子マネージャーがドラッカーの「マネジメント」を読んだら』（岩崎夏海）、『ゼロ』（堀江貴文）、『マチネの終わりに』（平野啓一郎）などベストセラー作品を多数手がける。2012年にコンテンツ配信サイト「cakes」を、2014年にCtoCメディアプラットフォーム「note」をリリース。

萩原 猛（はぎわら たけし）Tales & Co. 代表取締役社長

株式会社ぎょうせい、幻冬舎コミックスを経て富士見書房（現KADOKAWA）に入社。ファンタジア文庫副編集長、富士見L文庫創刊編集長、カドカワBOOKS創刊編集長、カクヨム創刊編集長などを歴任。2017年に独立し、バルス株式会社取締役CCOとして創業時から参画。2022年からnote株式会社に加わり、現在はTales & Co.代表取締役を務める。

ほかにもご来場限定企画をご用意しています

株主ミーティングでは、トークセッションIP編のほかにもさまざまなプログラムをご用意しています。

トークセッション「AI編」

もうひとつのセッションのテーマは「AI」。当社代表取締役CEO 加藤貞顕とCXO 深津貴之に加え、特別ゲストをお招きして開催します。**こちらのセッションは、詳細非公開。当日会場にお越しただいた方だけのお楽しみです。**完全クロードでの開催となりますので、ぜひ会場でご体験ください。

そのほか、株主の皆さまから当社役員に直接ご質問いただける質疑応答コーナー、ご来場者限定のノベルティなどをご用意しております。

株主総会・株主ミーティング 開催概要

【日時】2026年2月28日（土）

12時～ 開場

13時～ 第14期定時株主総会

株主総会終了後 株主ミーティング

※株主ミーティングの所要時間は質疑応答を含め最大3時間程度を想定

【場所】 渋谷ストリームホール 6階（受付4階）

東京都渋谷区渋谷三丁目21番3号

<https://stream-hall.jp/access>

※株主総会会場にて実施いたします

【ご参加にあたっての注意事項】

会場の収容人数及び警備保安の都合上、株主総会にご参加いただいた株主さまご本人以外の方のご入場はできません。また、株主総会にご欠席された場合、株主ミーティングのみのご案内はいたしかねますので、ご了承ください。

昨年は当社イベントスペースでの開催でしたが、今年は場所を広げて渋谷ストリームホールでの開催となります。より多くの株主の皆さまにお楽しみいただけるよう準備を進めていますので、ぜひお越しいただけますと幸いです。

株主の皆さまとお会いできることを、役職員一同楽しみにしております！

note株式会社

わたしたちは「だれもが創作をはじめ、続けられるようにする」をミッションに、表現と創作の仕組みづくりをしています。メディアプラットフォームnoteは、クリエイターのあらゆる創作活動を支援しています。クリエイターが思い思いのコンテンツを発表したり、メンバーシップでファンや仲間からの支援を受けたり、ストアでお店やブランドオーナーが商品を紹介したり、note proを活用して法人や団体が情報発信をしたりしています。

所在地：〒102-0083 東京都千代田区麹町6-6-2

設立日：2011年12月8日 代表取締役CEO：加藤貞顕 コーポレートサイト：<https://note.jp>

【本件に関するお問い合わせ先】

note株式会社 IRお問い合わせ窓口：<https://ir.note.jp/inquiry>