

報道関係者各位

小室哲哉氏、アストンマーティン銀座 公式 Ambassador に就任

音楽の革新性と英国ラグジュアリーブランドのクラフトマンシップが共鳴

銀座から新たなブランド体験を創出

2025 年 11 月 10 日

会 社 名 THE WHY HOW DO COMPANY 株式会社

代表者名 執行役員社長 CEO 亀田 信吾

(コード：3823 東証スタンダード)

THE WHY HOW DO COMPANY 株式会社(本社:東京都新宿区、執行役員社長 CEO:亀田信吾、証券コード:3823)の子会社 Pavilions 株式会社(東京都港区、代表取締役:小室哲哉)および SOUND PORT 株式会社(東京都港区、代表取締役:小室哲哉)は、小室哲哉氏が 2025 年 11 月 1 日付でアストンマーティン銀座 公式 Ambassador に就任したことをお知らせいたします。

■ アンバサダー就任について

長年にわたり日本の音楽シーンを牽引してきた小室哲哉氏の革新的な創作姿勢と、アストンマーティンが 111 年にわたり受け継ぐパフォーマンスとクラフトマンシップは高い親和性を持ちます。

銀座という文化の交差点から、音楽とラグジュアリーブランドが共鳴する新たなブランド体験の創出を目指します。ワイハウは「すべてはメディアである」という哲学のもと、エンターテインメントとビジネスの架け橋となる事業を展開しており、本アンバサダー就任を通じて、音楽×ラグジュアリーという新しい価値創造に貢献してまいります。

■ 今後の展開

小室氏とアストンマーティン銀座による特別イベントの開催や、音楽とモビリティが融合した新たな体験価値の創出など、多様なコラボレーション企画を予定しております。詳細は決定次第、順次発表してまいります。

■ 小室哲哉氏 プロフィール

1958 年 11 月 27 日東京都生まれ。音楽家。音楽プロデューサー、作詞家、作曲家、編曲家、キーボーディスト、シンセサイザープログラマー、ミキシングエンジニア。

1983 年、宇都宮隆、木根尚登と TM NETWORK を結成し、1984 年に「金曜日のライオン」でデビュー。同ユニットのリーダーとして、早くからその音楽的才能を開花。以後、プロデューサーとしても幅広いアーティストを手がけ、これまで世に生み出した楽曲総数は 1,600 曲を超える。日本歴代シングル総売上が作詞/作曲/編曲の全ての分野で TOP5 に入り、20 曲以上がミリオンセラーを獲得する稀代のヒットメーカー。

■ アストンマーティン銀座ショールームについて

所在地: 〒100-0006 東京都千代田区有楽町 1-8-1 ペニンシュラ東京 1F

電話番号: 03-5220-7007

営業時間: 10:00~18:00

定休日: 水曜日

公式 Instagram: @astonmartin_ginza



■ 会社概要

【Pavilions 株式会社】

所在地: 東京都港区

代表者: 代表取締役 小室哲哉

事業内容: 音楽、エンターテインメント事業の企画制作等

【株式会社 SOUND PORT】

所在地: 東京都港区

代表者: 代表取締役 小室哲哉

事業内容: 著作権、出版権、特許権、商標権等の保有及び管理等

【THE WHY HOW DO COMPANY 株式会社について】

所在地: 東京都新宿区愛住町 22 第 3 山田ビル

設立: 2004 年 7 月 上場: 2006 年 10 月 東証スタンダード(3823)

代表者: 執行役員社長 CEO 亀田信吾

事業内容: 新規事業の立ち上げ支援、M&A・投資戦略、子会社への経営指導

URL: <https://twhdc.co.jp>

■ 本リリースに関するお問合せ先

当社ホームページのお問い合わせフォームをご利用ください

<https://twhdc.co.jp/inquiry/>