

2021年2月12日

各位

会社名 株式会社エムアップホールディングス  
(コード番号：3661 東証第一部)

**ライブエンタメ従事者支援基金**  
**「Music Cross Aid」への追加寄付のお知らせ**

この度の新型コロナウイルス感染症によりお亡くなりになられた方々と、そのご家族の皆様へ謹んでお悔やみを申し上げます。また、罹患された方々の一日も早い回復を心よりお祈り申し上げます。

株式会社エムアップホールディングス（所在地：東京都渋谷区、代表取締役：美藤宏一郎）は、2020年7月30日に公表いたしました通り、ライブエンタメ従事者支援基金「Music Cross Aid」（以下、本基金）の趣旨に賛同し、30百万円の寄付を行いました。この度、同基金に対して20百万円の追加の寄付を行うことといたしましたので、下記の通りお知らせいたします。

この追加の寄付の支出に関しましては、当社業績への影響が生じることのないよう、代表取締役美藤宏一郎から、自身の役員報酬を返上しその財源としたいとの申し出がありましたので、あわせてお知らせいたします。

記



**ライブエンタメ従事者支援基金**

1. ライブエンタメ従事者支援基金「Music Cross Aid」について

URL <https://www.musiccrossaid.jp/>

本年2月以降、音楽業界は新型コロナウイルスの感染拡大防止に率先して務めるべく、多くのライブ公演の自粛を続けてきましたが、緊急事態宣言解除後も未だ完全な形でのライブ再開への見通しは立たず、日本のライブエンタテインメント産業はかつてない危機的状況に立たされています。

本基金は、活動の継続が困難を極めているライブエンタテインメント産業を担う事業者・スタッフの現在とその未来を支援することを目的として創設された公益民間プロジェクトです。日本のエンタテインメント産業を取りまとめ支えてきた業界団体である、日本音楽事業者協会、日本音楽制作者連盟、コンサートプロモーターズ協会が主管し、基金に寄せられた資金は、困窮している事業者やスタッフの支援に活用されます。

当社グループ会社の株式会社 Fanplus では音楽アーティストのファンクラブ・ファンサイト事業、アーティスト EC 事業、音楽メディア事業、生配信事業を、株式会社 Tixplus では電子チケット事業を主力事業としております。日頃、ライブエンタテインメント産業を盛り上げるべく、高め合い共に汗をかいてきた、音楽コンサートのステージ制作、コンサートプロモーター、技術会社などの事業者や会場運営に関わる各分野の専門スタッフ等の仲間達が困窮していく状況は、当社としても看過できない事態であり、私達が愛するライブエンタテインメントの未来を守りたいという思いから、前回並びに今回の寄付に至りました。

当社をご支援いただいている関係者の皆様におかれましては、何卒ご理解を賜りますようお願い申し上げます。

### <基金の形態・スキーム>



- 一般社団法人日本音楽事業者協会、一般社団法人日本音楽制作者連盟、一般社団法人コンサートプロモーターズ協会の3団体が設置者となって、公益財団法人パブリックリソース財団との提携により、音楽ライブエンタメ従事者支援基金「Music Cross Aid」を創設。
- 本基金が受け皿となり、法人・個人からの寄付金やAIDプロジェクト収益金を受付。  
※AIDプロジェクト収益金：ライブイベント、放送配信、グッズ製作販売等。
- 1件3,000円以上の寄付をした法人・個人には公益財団法人パブリックリソース財団により領収書が発行され、税控除を受けることができる。

### <寄付金の使途・支援の内容>

本基金に寄せられた寄付金・プロジェクト収益金を原資として、新型コロナウイルス感染症拡大防止によって活動停止を余儀なくされた日本のライブエンタテインメント文化事業の担い手である事業者（法人）や専門スタッフ等（個人）に対して、今後の活動に必要な資金を助成。

## 2. 代表取締役の役員報酬返上について

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、緊急事態宣言が再発出され、当初の予定より延長されております。

この状況下、代表取締役美藤宏一郎は、コンサート、レコード業界で長年にわたり働いていたことから、業界への支援の必要性を強く感じ、ライブエンタメ従事者支援基金への追加寄付を行いたいとの表明がありました。また、その財源として、当社業績への影響を生じさせないよう、本人の役員報酬の全額を当分の間返上したいとの申し出があり、前例がないことですが、本日開催の取締役会で報告、承認されました。

以上のことから、今回の追加寄付に関しましては、寄付金と同額の報酬返上となりますので、2020年5月15日に公表しております業績予想からの変更はありません。

なお、今後の業績に関しては第3四半期累計期間までの傾向が続くと見込むものの、感染が再拡大し緊急事態宣言が再発出されたことでアーティストの活動状況やファンの動向などを予測することは非常に困難であるため、今期の業績予想につきましては現段階では据え置きとし、より確度の高い予想が策定可能となった時点において見直しをする方針です。

### ※参考情報

・株式会社エムアップホールディングス

代表取締役 美藤宏一郎

本社 東京都渋谷区渋谷三丁目12番18号 渋谷南東急ビル10階

事業内容 コンテンツ事業、EC事業、電子チケット事業、その他事業

URL <https://m-upholdings.co.jp/>

・株式会社 Fanplus

代表取締役 佐藤元

本社 東京都渋谷区渋谷三丁目12番18号 渋谷南東急ビル9階

事業内容 スマートフォン・携帯向けアーティストファンサイトの企画・開発・運営、ファンクラブの企画・開発・運営

URL <https://fanplus.co.jp/>

・株式会社 Tixplus

代表取締役 池田宗多朗

本社 東京都渋谷区渋谷三丁目12番18号 渋谷南東急ビル10階

事業内容 電子チケットに関連したシステムの開発、各種サービスの提供並びに運営

URL <https://tixplus.co.jp/>

- ・本リリースに記載されている商品名、サービス名は、各社の商標または登録商標です。
- ・サイトの閲覧、利用に際しては、別途チケット通信料が必要となります。

### ■本件に関するお問い合わせ先

株式会社エムアップホールディングス

I R担当 E-Mail : [ir-support@m-upholdings.co.jp](mailto:ir-support@m-upholdings.co.jp)