

2026年8月12日
ピクスタ株式会社

日本発ショートアニメ配信プラットフォーム「Anipops(アニポップス)」始動
オリジナル5作品を同時配信、最先端AI技術を活用したアニメスタジオも新設
世界に広がるショートアニメの新拠点へ

写真・イラスト・動画・音楽素材のマーケットプレイス「PIXTA(ピクスタ)」を運営するピクスタ株式会社(東京都渋谷区 代表取締役社長:古俣大介、東証スタンダード:3416)は、ショートアニメ投稿サイト「Anipops(アニポップス)」を、グローバル向けショートアニメ配信プラットフォームとして2026年8月12日にリニューアルいたします。同時に最先端AI技術を活用したアニメスタジオを新設し、オリジナルアニメ5作品を同時リリースいたします。

◆ Anipops (アニポップス) : <https://anipops.com>



■ Anipops(アニポップス)概要

Anipopsは、日本発のグローバル向けショートアニメ配信プラットフォームです。シリーズ形式のオリジナルアニメを配信しています。英語字幕に対応しており、海外のユーザーも日本発のアニメ作品をお楽しみいただけます。

【概要】

- 名称: Anipops(アニポップス)
- 公開日: 2026年8月12日
- 公式サイト: <https://anipops.com/>

【利用方法】

各シリーズは、数話までは無料でご視聴いただけます。
それ以降の話は、次のいずれかの方法でご視聴いただけます。

- 1話ごとに課金して視聴する
- 広告を見て、無料で視聴を続ける

さらに、週額・月額の手定額プランに登録すると、対象作品を見放題でご利用いただけます。

【利用料金】

- 1話ごとの課金:50円／1話(0.5ドル／1話)
- 週額プラン:700円／週(6.99ドル／週)
- 月額プラン:2,000円／月(19.99ドル／月)

■ 配信作品

ピクスタは、Anipopsのリニューアルと同時に、最先端AI技術を活用したアニメスタジオを新設しました。第一弾として、5作品を同時配信します。企画・脚本からアニメ化まですべてスタジオ内で完結しており、今後も質の高いオリジナルアニメを継続的に配信していく予定です。(一部外部の許諾済み小説を登用)

【配信作品一覧】

日本語タイトル	英語タイトル	視聴URL
快明高校探偵部	The Detective Club	https://anipops.com/premium-series/6a65cf2ea06e55b7f54a7e67/episode/1
厄払いの花嫁	The Curse-Breaking Bride	https://anipops.com/premium-series/6a65d2b8a06e55b7f54a7e77/episode/1
モークス	Morks	https://anipops.com/premium-series/6a65d225a06e55b7f54a7e76/episode/1
鈴鳴り奇譚	Bells Of The ONI	https://anipops.com/premium-series/6a6639c5edd23601bfd873a9/episode/1
激務に潰されて田舎に引っ越した俺、拾った野良猫と【日常チャンネル】の配信を始めたら～	Burned Out by My Corporate Job, I Moved to the Country—Now My Stray Cat Streams Are Going Viral	https://anipops.com/premium-series/6a65d6dd20bf23765f34ba81/episode/1

【あらすじ】

- 快明高校探偵部／**The Detective Club**
自称名探偵の川瀬探と、ゲーム好きで無口な少女・兎木ひかる。性格も推理スタイルも正反対の二人が、旧校舎の密室殺人や、人気配信者に届いた殺害予告に挑む。派手な怪現象、切り取られた動画、笑顔の裏に隠された秘密。ひかるの鋭い観察眼と、探のまっすぐな行動力が噛み合った時、偽りに覆われた真実が姿を現す。軽快な掛け合いと本格ミステリー、そして傷ついた誰かを救う優しさが魅力の学園探偵アニメ！



- 厄払いの花嫁／**The Curse-Breaking Bride**

琥珀色の瞳を持つ孤児・孫容は、眠り続ける皇子を救う“厄払いの花嫁”として、突然宮廷へ迎えらる。そこで彼女が目にしたのは、皇子を取り囲む無数の青白い鎖。しかも、その異様な光景は孫容にしか見えていなかった。皇子を襲った原因不明の眠り、三十年前に滅びた王朝の伝説、孫容の出生に隠された秘密。陰謀渦巻く宮廷を舞台に、少女の運命と国の過去が少しずつ結びついていく。神秘と謎に満ちた物語。



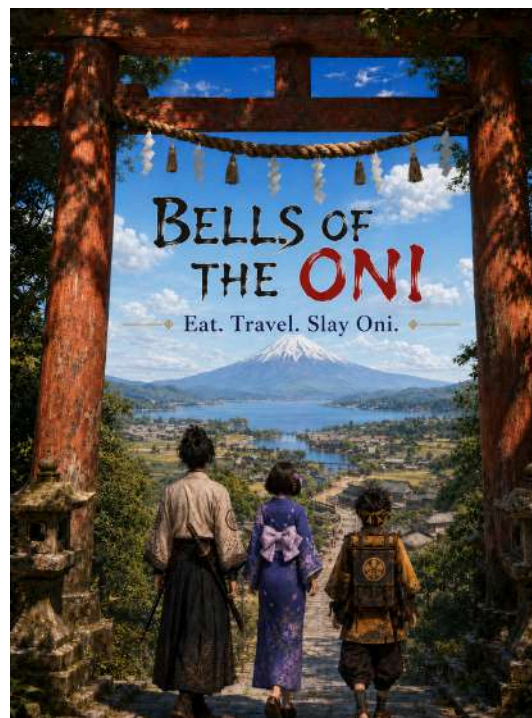
- モークス／**Morks**

日本中に、謎の異常生物「モーク」が出現する。心優しい少女ユラは、人を襲わない狼型のモークと出会う。心を通わせた狼は、ユラを守るため、凶暴な女王アリ型モークとの死闘に挑む。人とモークの絆を描くモンスターバトルファンタジー。



- 鈴鳴り奇譚／**Bells Of The ONI**

鬼を狩りながら旅する三人組。剣士の男、鈴を鳴らす少女、食いしん坊の少年。ある町で小さな男の子に頼まれた三人は、父が消えたという廃坑へ向かう。奥に潜む鬼と対峙し、絆と覚悟が試される侍アクション時代劇。



- 激務に潰されて田舎に引っ越した俺、拾った野良猫と【日常チャンネル】の配信を始めたら～／
Burned Out by My Corporate Job, I Moved to the Countryside—Now My Stray Cat Streams Are Going Viral

ブラック企業を辞め、北海道の田舎町へ逃げるように移住した主人公。そこで出会った真っ白でもふもふな猫・シロと、心優しい女子高生・小春に勧められ、のんびりした日常を配信することになった！ ただ昼寝や畑仕事を映しているだけなのに、世界中から高額スパチャが殺到！？ アンチさえ虜にするシロの正体は、なんと伝説の神獣だった！ ストレスゼロ＆幸せ満点の田舎配信、スタート！



■ サービス提供背景

昨今、海外におけるアニメ需要は急速に高まっており、海外のアニメ市場規模が国内市場を上回るなど、グローバルな機会が広がっています。また、2025年のAI技術の著しい進化により、これまでアニメ制作が難しかった人々にも、AIを活用した新たな創作の道が開かれました。

こうした潮流を受け、ピクスタ株式会社は2026年3月にAIアニメ投稿サイト「Anipops」を開設し、個人のAIクリエイターが自作アニメを投稿・視聴できる場として展開してまいりました。その中で、作品を継続的かつ安定的に届けるためには、自社主導による制作体制の構築が必要であるという判断に至りました。

そこで今回、「Anipops」を自社制作のオリジナルシリーズを配信する課金型プラットフォームとして再編いたします。なお、従来の投稿・視聴機能は新設する「Anipops Creators」(<https://anipops.com/creators>)へ引き継がれ、これまでと同様にクリエイターが自作アニメを投稿し、ファンと交流できる環境を維持・発展させてまいります。

当社が「PIXTA」や「fotowa」などの事業で培ってきたプラットフォーム運営の知見を強みに、日本のアニメ文化、良質なオリジナル脚本、そしてAIによる制作スピードを掛け合わせ、これまでにない新たなアニメ配信プラットフォームの確立を目指します。

■ 企画者の想い

代表取締役社長 古俣大介



現在、世界中で日本のアニメが愛されていますが、海外市場で流通・認知されているのは、まだ一部の有名なメジャータイトルが中心です。しかし、日本国内に目を向けると、多彩なジャンルや斬新なテーマを持ったアニメ・マンガ作品が数多く存在し、非常に層の厚いクリエイティブ文化が形成されています。これほど魅力的なコンテンツが溢れているにもかかわらず、海外のファンが触れられる選択肢が限られている現状に、私たちは大きな課題意識と同時に、まだまだ広がる潜在的な可能性を感じていました。

Anipopsが挑むのは、この課題を打破し、日本発の良質で多様なオリジナルアニメを、これまでにないスピードとスケールで世界へ直接届けることです。AIという新たなテクノロジーを得たことで、これまで

作品化が難しかった斬新なアイデアや尖ったストーリーも、スピーディーに表現できる時代が到来しました。私たちは、日本が誇るアニメの表現力や緻密な脚本力にAIの機動力を掛け合わせ、海外ファンに新しい選択肢と感動を提供してまいります。

アニメというエンターテインメントは、言語や国境を越えて人と人をつなぐ最高の架け橋です。『Anipops』から生まれる作品を通じて、世界中に熱狂的な『日本のファン』を一人でも多く増やし、グローバルにおける日本のクリエイティブの存在感をより高めていきたい。そんな強い想いを持って、このプラットフォームを育ててまいります。

■ 今後の展望

今後は自社オリジナル作品の拡充にとどまらず、既存IPや多様なコンテンツとの連携を推進し、AI技術を活用した新たなエンターテインメントの可能性を拡大していく予定です。特に、グローバルで急拡大を続ける「縦型ショートドラマ市場」に着目しています。発祥地である中国では2027年に2兆円規模へ達すると見込まれており、現在は実写作品が市場の主流ですが、今後は縦型ショートアニメ領域においても同様の急成長が期待されています。当社はこの市場動向を極めて大きな事業機会と捉えています。

ピクスタは、AIを活用した迅速な制作基盤を強みとし、この成長市場に向けた作品展開を強化することで、グローバルにおける新たなエンターテインメント体験の創出を目指します。

■ PIXTAについて

「PIXTA」はプロ・アマチュア問わず誰もが自ら制作した写真・イラスト・動画・音楽をインターネット上で売買できるデジタル素材のマーケットプレイスとして2006年5月にスタート。「日本人や日本文化に関わる画像・動画素材ならPIXTA」と評される国内最大のデジタル素材サイトです。近年は広告などのクリエイティブ制作分野への素材提供のみならず、機械学習をおこなう企業や学術機関向けにAI開発用の学習データとしての画像・動画素材を提供。アノテーションサービスと共にAI開発の支援もしています。

併せて、写真の撮り下ろしサービスとして、全国のフォトグラファーとマッチングできる法人向け出張撮影「PIXTAオンデマンド」や、モデル・ロケーション手配や撮影ディレクションまで撮影にかかる一切を請け負う「PIXTAカスタム」を展開し、ビジュアルプラットフォームとして企業の様々なビジュアルニーズに対応しています。



◆ PIXTA	https://pixta.jp
◆ PIXTA機械学習用データ提供	https://pixta.jp/machinelearning-dataset
◆ PIXTAオンデマンド	https://od.pixta.jp/
◆ PIXTAカスタム	https://pixta.jp/custom/

【会社概要】

社 名:ピクスタ株式会社(東証スタンダード:3416)

設 立:2005年8月25日

所在地:東京都渋谷区渋谷2丁目21-1 渋谷ヒカリエ 33階 JustCo Shibuya Hikarie

TEL:03-5774-2692

資本金:332,437千円(2026年6月末時点)

代表取締役社長:古俣 大介

URL:<https://pixta.co.jp/>

事業内容:コンテンツ販売事業、
撮影事業、
ものづくり体験事業

子会社:PIXTA ASIA PTE. LTD.

PIXTA VIETNAM CO., LTD.

POTONOW CO.,LTD.

株式会社YASUMI WORKS

■取材に関するお問い合わせ先■

ピクスタ株式会社 広報担当:西 TEL:080-9180-1243(西) /MAIL:pr@pixta.co.jp
※当社はリモートワークを主体としています。恐れ入りますが、お問い合わせはメールにてお願いいたします。