

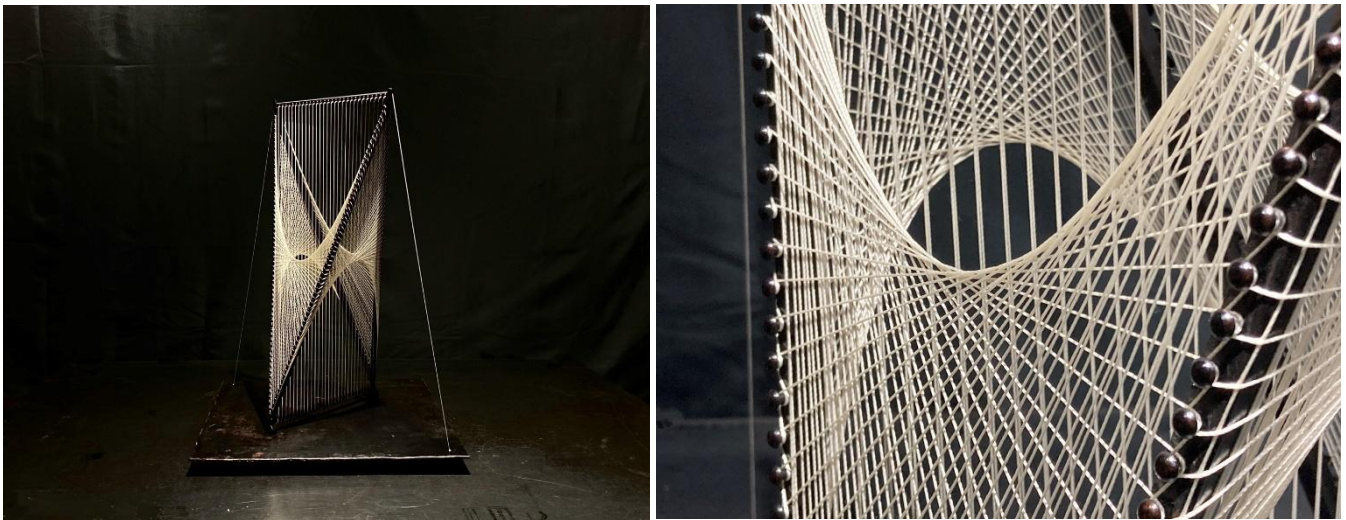
プレスリリース

2026年4月24日

株式会社アーバネットコーポレーション

アーバネットアートギャラリー新展示のお知らせ ～4月22日より、アーティスト 後藤宙の作品展示～

当社は、4月22日より、本社エントランスホールに設けた「アーバネットアートギャラリー」にて、アーティスト・後藤宙氏の作品展示を開始いたしました。



後藤氏は、当社が主催する学生限定立体アートコンペティション「ART MEETS ARCHITECTURE COMPETITION(AAC)」において、2017年に優秀賞を受賞しました。東京藝術大学大学院を修了後も彫刻やインスタレーションを中心に、日常に潜む感覚や身体性を可視化する作品を制作しており、場所性や鑑賞体験を重視し、建築空間や公共空間と呼応する表現を通じて国内外で活動を展開しています。

当社グループは、持続可能な社会の実現に向けたサステナビリティ推進の一環として「芸術・美術活動への支援」を掲げています。その取り組みの一つである AAC では、若手芸術家の発掘・支援・育成を行っており、アーバネットアートギャラリーもその延長線上に位置づけられるものです。ギャラリーでは、3～4カ月ごとに展示作品を入れ替え、AAC入賞者を中心に新たな才能を紹介し、継続的な活動支援を行ってまいります。

当社グループは、AAC やアーバネットアートギャラリーなどの取り組みを通じて、若手芸術家の発掘・支援・育成を行い、豊かで健全な社会の実現に貢献してまいります。

【お問合せ】株式会社アーバネットコーポレーション 経営管理部
TEL:03-6550-9160(代) FAX:03-6550-9162
URL:<https://www.urbanet.jp/>



作品「Wrap ped or divided A」、ほか ドローイング作品 2 点 後藤宙



後藤宙(アーティスト)

- 1991 東京生まれ
- 2016 AAC2016 入選
- 2017 AAC2017 優秀賞
- 2018 東京藝術大学大学院美術研究科 先端芸術表現専攻 修了
- 個展
- 2023 DUNNO (MODULE Roppongi / 東京)
- 2025 KANATA GOTO Works (and Svolta / 東京)
- 主なグループ展
- 2023 マツモト建築芸術祭 (ヒカリヤニシ / 長野)
- 2024 Drawing from practice 実践からの引用 / ドローイング(ソノアイダ日本橋 #TMA / 東京)
- 2025 Diffusion of Nature (GASBON Metabolism / 山梨)